

制作担当者チェックシート(N-PDF入稿)

●入稿の添付してください●

制作社名	担当	連絡先 ()
広告主名	掲載日	月 日付
原稿サイズ	※広告野が規定サイズ(広告枠)内に必ず収まるようにパスのアウトライン化をお願いします	
ヨコ mm × タテ mm		
入稿メディア	<input type="checkbox"/> CD-R ※1メディアには1原稿 ※メディアには広告主名、掲載日、制作者名、原稿サイズを記入	
出力見本ゲラ(原寸)	<input type="checkbox"/> 原寸用紙 <input type="checkbox"/> PDF ※出力見本の余白には広告主名、掲載日、制作者名、原稿サイズを記入	ウイルスチェック済 <input type="checkbox"/>

- 規定のプリフライトでエラーなし 配置データの拡張子はPhotoshop PSD、EPS形式
 アートボードサイズが原稿サイズになっている 配置データは全て埋め込んだ

- IllustratorのバージョンはCS4以上
- カラーはCMYK [RGB、スポットカラー、特色は全て消去]
- 総インク量(CMYKの合計)は240%以内に収まっている
- 墨文字等はK以外に色を乗せない
※つぶれや色ずれの原因になる
- ロック、非表示、グループの解除
- フォントを含む全てをアウトライン化
- パターンや効果、フィルタは分割・拡張、ラスタライズ
- 「通常」以外の透明効果は分割・統合
- ガイド、孤立点、トンボなど不要なオブジェクトの削除
※選択>オブジェクト>余分なポイントでチェック
- オーバープリントのチェックを外す
- レイヤーをひとつに統合
- 最後に原稿サイズでマスクをかける
- モノクロ2階調の画像にIllustrator上で色をつけていない (PSD画像など)
- 配置画像の形式はPSD形式かEPS形式
※それ以外の形式ではエラーが出る可能性があります。
- 配置画像の画像解像度

300dpi(拡大縮小率80~120%)推奨

※ファイル形式をPSDファイルへ変更。



※QRコードはモノクロ2階調1200dpi

今までEPSデータで入稿されていた方へカンタンN-PDFガイド

- 1 Illustratorで 編集>カラー設定>[プリプレス用-日本2]
- 2 リンク画像はすべて[画像を埋め込み]
- 3 ファイル>複製を保存>ファイル形式をAdobe PDFへ変更
- 4 Adobe PDF プリセットを
N-PDF(N-PDF201207)へ変更、保存

※プリセットは(https://www.jaaa.ne.jp/2012/06/n_pdf/)JAAAサイトからダウンロードできます(2020年7月現在)

データに不備があるものは、原則として再入稿していただきます【データに関するお問い合わせ/フェリア室Tel.099-813-5069】

Photoshop - 画像のUCRの設定方法

編集>カラー設定>作業スペース>CMYK/Japancolor2002Newspaper

★UCR設定は、RGB画像をCMYK画像にモード変更する際に反映されます。

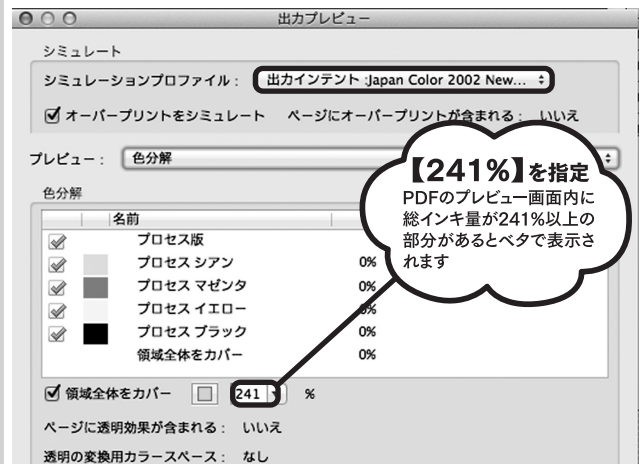
★カラー設定をするとCMYKモード変更するだけで総インク量は240%になります。

注意! UCR設定は、すでにCMYKになっている画像には反映されません。

注意! この設定だけでは240%以下にならない場合もありますので、再度ご確認ください。

Acrobat Distiller プリフライト、総インク量など最終確認方法

- 1 作成したPDFをAcrobat Distillerで開く
※プリセットはPDF/X-1a;2001(日本)推奨



- 2 アドバンスト>印刷工程>出力プレビュー>

- 色分解>241%以上の箇所のベタ表示なし
- カラー警告>オーバープリント、リッチブラックなし

- 3 編集>プリフライト>取り込まれたプロファイル>N-PDF2012カラー単色>解析ボタンをクリック

- エラーが出ていない
- 入稿サイズになっている

【ファイル名】 掲載月日(4ケタ)+広告主名+拡張子